Nr. porządkowy 11.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 8go Października 1872 r.

Komedya w 1 akcie przez Aleksandra hr. Fredrę (syna)

POSAŻNA JEDYNACZKA

OSOBY:

Pan Szumbaliński, majętny obywatel, wdowiec — — —	Pan Zamojski.
Paulina, jego córka — — —	Panna Wojnowska.
Pan Maciej Gomojło, obywatel z Litwy — — — —	Pan Eker.
Agata, jego żona — — —	Panna May.
Pan Kazimierz Ratatyński, obywatel z Podola — — —	Pan Werner.
Ludwika, jego żona — — —	Panna Kwiecińska.
Kamilla — — — — —	Panna Bauman E.
Józia — — — — —	Panna Bauman W.
August Darzyński — — —	Pan Roger.
Henryk Marecki — — —	Pan Terenkoczy.
Błażéj — — — — —	Pan Siedlecki.

Rzecz dzieje się na wsi.

Krotochwila w 1 akcie ze śpiewkami przełożona z niemieckiego przez Juliana Miłkowskiego

O CHLEBIE I WODZIE

OSOBY:

Eliza, uczennica wyższéj szkoły żeńskiéj — — — —	Panna Szaszkiewicz.
Panna Karfeld, nauczycielka w tymże zakładzie — — — —	Panna Ekel.
Smyczkowski, kompozytor — —	Pan Cybulski.

Rzecz dzieje się na pensyi żeńskiéj.

Komiczna operetka w 1 akcie z muzyką Fr. Suppégo, przekład Feliksa Schobera.

PIĘKNA GALATEA

OSOBY:

Galatea, statua — — — —	Panna Ćwiklińska.
Pigmalion, rzeźbiarz grecki —	Pan Wojnowski.
Midas, kapitalista i protektor sztuk pięknych — — — —	Pan Zamojski.
Ganimed, służący Pigmaliona —	Panna Wojnowska.

Rzecz dzieje się w Grecyi na wyspie Cypr w pracowni Pigmaliona.

Rozpocznie: 1. Posażna jedynaczka. 2. O chlebie i wodzie. 3. Piękna Galatea.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

D. u. n. St.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.